

Materialien und Ideen zum Thema

Baumwolle

Baumwolle begegnet uns in nahezu allen Bereichen des alltäglichen Lebens, als T-Shirt, Jeans, Tasche oder Wattepad. Selbst unsere Euro Geldnoten sind aus Baumwolle. Die Produktionsbedingungen von Baumwolle und Textilien sind uns jedoch weitgehend fremd. Ausgelagert in Billiglohnländer scheinen Umwelt-, Gesundheits- und Menschenrechtsprobleme weit entfernt. Hier hilft der **Bio-Baumwollkoffer**, konzipiert und erstellt von der Universität Oldenburg in Kooperation mit dem Pestizid Aktions-Netzwerk (PAN Germany). Er enthält: Einleitung, Informationsmappe über organische Baumwolle, Baumwollproduktbuch, und viele Spiele: Auf Zeitreise mit der Baumwolle, Baumwollfragen-Domino, Baumwoll-Gedächtnisspiel, die Weltreise eines T Shirts, ein Hörspiel zum Selbermachen, Weltkarten-Spiel zu Baumwollanbau-Länder, Baumwoll-Quiz, Auf dem Baumwollfeld. Dazu eine DVD über Baumwollanbau in Westafrika von PAN mit didaktischem Begleitmaterial. Für die Klassen 3-6, 2007.



Im **Baumwoll-Koffer 2** haben wir folgende Materialien, überwiegend für die Sekundarstufen, zusammengestellt:

1. King Cotton - Baumwolle als Schicksal. Peter Heller. Ein Medienpaket mit 2 DVDs und ausführlichem Zusatzmaterial. DVD 1: „Cottonmoney & die Globale Jeans“: Über die deutsche Textilindustrie und den Niedergang eines Baumwolldorfes in Tansania, 75 min; und: „Saubere Ernte - Mavuno Safi“: Ein Dorf baut auf Bio-Baumwolle, ebenfalls Tansania. 52 min. Die DVD 2 ist eine interaktive DVD-ROM. Film-, Ton-, Bild-

und Textdokumente ermöglichen einen Zugang zum Thema Baumwolle aus verschiedenen Perspektiven. Ab Kl. 10, 2006. bmz.de/de/service/infothek/neue_medien/index.html

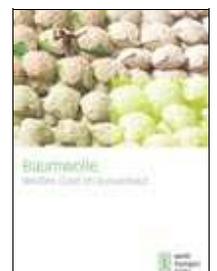
2. Baumwolle, eine Aktivmappe. D. Karpinski, P. Mönning Vielfältige Arbeitsanregungen mit kopierbaren Arbeitsblättern rund um die Baumwolle, gegliedert in die folgenden Kapitel: Materialkunde, Geschichte, Produktion, Verarbeitung, Handel und Mode. Verlag an der Ruhr, 76 S., Klasse 5-7, 2001.



3. Baumwolle, ein Produkt der dritten Welt. Baumwolle ist gut geeignet, um globale Verflechtungen aufzuzeigen. Bei der Produktion in afrikanischen Ländern gibt es ökologische und soziale Probleme. Hohe Subventionen von Baumwollanbau in USA und EU verzerren den Handel und führen zu niedrigen Preisen. Schülerinnen und Schüler sind direkt ansprechbar, wenn es

um Mode und Konsumverhalten geht. Unterrichtseinheit mit Methodenvielfalt: Experimente, Spiele, Stationen lernen. BLK-Programm 21, Sek I, 57 S., 2002. dekade.org/transfer_21/wsm/02.pdf

4. Baumwolle. Weisses Gold im Ausverkauf. A. Burmann. Durch unsere Kleidung ist Baumwolle ein naheliegendes Thema. Das Heft gibt Einblick in die Abhängigkeiten der produzierenden Länder Afrikas und die Auswirkungen der Subventionspolitik im Welthandel. Hintergrundinformationen zu Geschichte, Sahelländer, Pestizideinsatz, Kulturgut, „saubere Produkte“, und Alternativen beim Kleiderkauf. Texte und Bilder lassen sich gut für den Unterricht aufbereiten. Welthungerhilfe, 20 S., 2004

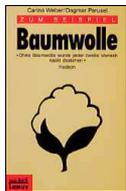




5. Von der Baumwolle zur Hose. Das Mini-Sachbuch für die Kleinsten von Ali Mitgutsch beschreibt den Weg bis zur Jeans in 8 Bildern. Neuauflage 2007

6. Weisse Plantagen. Autor E. Orsenna besuchte die Orte der Baumwolle in vielen Ländern. Das „Drehbuch“ zu einem Film ist eine Verbindung aus Poesie, Reportage und Realienkunde und bringt die Mechanismen der Globalisierung zur

Sprache, und die Konflikte, die z.B. aus der Rhetorik von offenen Märkten und der Praxis der Subventionierung entstehen. Der Film wurde 2006 erstmals gesendet. 288 S., 2007



7. Zum Beispiel Baumwolle. C. Weber, D. Parulsen. Geschichte und Geschichten von der Baumwolle. Die Zahlen mögen z.T. etwas veraltet sein, die Fakten sind geblieben und die in diesem kleinen Band gesammelten Beiträge sind weiterhin sehr (vor)lesenswert. 110 S., 1995.

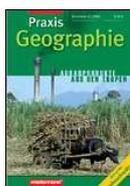
8. Cotton Travel Tour. Brettspiel. Durch Aktions- und Wissenskarten wird die Weltreise entlang der Textilproduktion anschaulich und interessant. Das Spiel ist von der Katholischen Landjugendbewegung entwickelt worden, die mit LamuLamu öko-fair T-Shirts aus Tansania/Kenia eine reale Alternative anbietet. Bis 12 Spieler ab 10 J., 2002.



9. 100% Baumwolle - Made in India. Baumwolle ist der natürlichste und meist genutzte Rohstoff für unsere Textilien. Man sieht dem Weißen Gold nicht an, dass bei seiner Produktion Unmengen von Pestiziden eingesetzt werden, die in Europa längst verboten sind. Die Bauern in Indien leiden unter der jahrelanger Anwendung der Stoffe, die Böden sind verseucht. Und das Gift kommt zurück. Einziger Ausweg: Bio-Baumwolle. DVD Globalfilm, 30 min, 2003.

10. Wachsende Versprechen – Gentechnik in Mittelamerika. DVD. Ein Film von B. Lubich und S. Pohl. Der Dokumentarfilm wurde im Dezember 2003 in Nicaragua und El Salvador gedreht und zeigt die Einschätzungen verschiedenster Akteure zu den Versprechen der neuen „Grünen“ Gentechnik, die trotz Skepsis der Verbraucher längst auch in Europa Einzug gehalten hat. BUKO Agrar Koordination, 2004, 45 Min.

11. Dazu der Film: Gesucht! Genveränderte Baumwolle in Costa Rica. Über Saatgutproduktion, deren Orte und deren Risiko der Bevölkerung verschwiegen werden. 10 Min, 2004



11. Die schwierige Situation der Baumwollpflanzer in Westafrika. Ch. Kerscht fragt nach dem Zusammenhang der Subventionen für Baumwollfarmer in den USA und Europa mit dem Preisverfall des „weißen Goldes“ in West- und Zentralafrika, wo etwa 20 Millionen Menschen in den letzten 20 Jahren durch Baumwollanbau bescheidenen Wohlstand erlangten. Praxis Geographie, 12/2005, S. 12-15, Klassenstufe 9-10.



12. Fairtrade-Baumwolle - Ein Gewinn für alle. Die Broschüre beleuchtet das Thema Baumwolle von vielen Seiten und geht der Frage nach, wie die Baumwollproduktion, der Handel mit Baumwolle und die gesamte Textilkette fairer gestaltet werden können. mitt DVD über den Fairen Handel mit Baumwolle.

Weitere Materialien

Es stehen weitere Materialien zum Thema Baumwolle zum Verleih bereit. Auf folgende Lernkoffer wird besonders hingewiesen: Jeans-Koffer, T-Shirt-Koffer, Textilproduktion in China und anderswo.

Infozentrum Globales Lernen

Das Infozentrum Globales Lernen der Bramfelder Laterne hält Unterrichtsmaterialien aller Art, Spiele, Lernkoffer, Dias, Folien, CD-ROMs usw. für Lehrer/innen und Leiter/innen von Projekten und Workshops zum kostenlosen Verleih vor, ausgerichtet vorrangig an dem Aufgabenfeld Globales Lernen in den Rahmenplänen der Hamburger Schulen. Insgesamt stehen über 3.800 Materialien zur Verfügung. Materialsuche ist auch über das Portal www.globales-lernen.de möglich.

Mit der Klasse in die Bramfelder Laterne

Zu den Themen Baumwolle und/oder Fairer Handel, aber auch vielen anderen Themen wie zum Beispiel Orangensaft, Kakao/Schokolade, Gewürze (Curry mischen), Kaffee (rösten), Textilien, Kinderarbeit, Fußball usw. kann ein Besuch in der Bramfelder Laterne durchgeführt werden, die zugleich ein gutsortierter Weltladen ist.



Bramfelder Laterne, Weltladen und Infozentrum Globales Lernen

Berner Chaussee 58, 22175 Hamburg, Tel. und Fax: 040-641 50 23

www.bramfelderlaterne.de, info@bramfelderlaterne.de

Öffnungszeiten: Mo - Fr 15 - 18 Uhr; Mi + Sa 10 - 13 Uhr